

México, D. F., a 22 de octubre de 2013
Boletín Núm.1182

El Museo Tamayo presenta la exposición “Matt Mullican. That world / Ese mundo”

- Primera revisión del artista en México
- Su trayectoria artística abarca más de cuatro décadas de creación

El Museo Tamayo Arte Contemporáneo cierra su programa de exposiciones de 2013 con la inauguración de la muestra *Matt Mullican. That world / Ese mundo*, con la curaduría de Willy Kautz, el miércoles 23 de octubre a partir de las 19:30 horas.

Es la primera vez que se presenta en México una revisión del reconocido estadounidense Matt Mullican (Santa Mónica, 1951), considerado un artista posconceptual y posmoderno que inició su trayectoria en 1970, y quien ha explorado las diversas formas de la percepción de la realidad, así como la influencia de la subjetividad en la manera cómo vemos y conocemos el mundo.

En palabras del artista: “Mi trabajo es simplemente una manera de decodificar el mundo. Intento entender la mecánica de la subjetividad.” También aborda la representación de la realidad a través de la imagen: “Mi obra habla sobre el reflejo en el espejo. Para mí se trata de entrar al espejo e intentar entender qué es lo que miro.”

Mullican hace uso de teorías o sistemas simbólicos, que él llama cosmologías, las cuales despliega a través de patrones, colores y signos ubicados en mapas, banderas, ciudades virtuales y tipologías arquitectónicas.

La exposición muestra los sistemas simbólicos creados por Mullican y que, de acuerdo con su perspectiva, enlazan el mundo subjetivo con el objetivo; lo objetivo siendo eso supuestamente ajeno al punto de vista personal. El artista explica que: “*Ese mundo* es el mundo externo

subjetivo,” es decir, la visión que cada individuo se construye del mundo que lo rodea desde su propia existencia.

Asimismo, se incluyen proyectos como los performances en hipnosis que el propio artista ha realizado; por ejemplo, *Learning from That Person's work* (Aprendiendo del trabajo de esa persona) es un montaje que explora e investiga la personalidad alterna de Mullican, llamada *That Person*, en la que se puede observar otra visión de la realidad.

La exposición abarca libros, dibujos, fotografías, collages, objetos, videos, cuadernos de artista e instalación.

Matt Mullican. That world / Ese mundo permanecerá en exhibición hasta marzo de 2014 en las salas 1 y 2 del museo.

Todas las exposiciones del Museo Tamayo cuentan con un programa paralelo de actividades, para mayores informes consultar la página de Internet www.museotamayo.org

---000---

Paseo de la Reforma y Campo Marte S/N, Módulo A, 1er. Piso, Col. Chapultepec Polanco, Del. Miguel Hidalgo,
C.P. 11560, México, D.F. Tel: 52834600 Ext. 4086 Fax Ext. 4086
Correo electrónico: inbaprensa@gmail.com