

“2014, Año de Octavio Paz”

México, D. F., a 23 de septiembre de 2014
Boletín Núm. 1418

El Museo Tamayo presenta “Yayoi Kusama. Obsesión infinita”

- Se exhibe por primera vez en México la obra de la artista japonesa Yayoi Kusama
- La retrospectiva *Yayoi Kusama. Obsesión infinita* se presentará a partir del 26 de septiembre

Yayoi Kusama. Obsesión infinita se exhibirá en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo del 26 de septiembre de 2014 al 18 de enero de 2015. Esta será la primera vez que se exponga una retrospectiva de la artista japonesa en México. La muestra presentará un recorrido exhaustivo a través de más de 100 obras creadas entre 1949 y 2013.

Yayoi Kusama nació en Matsumoto, Japón, en 1929. Después de un poético conjunto de obras semi-abstractas en papel que marcaron sus comienzos en los años cuarenta, Kusama creó la célebre serie *Infinity Net* (Red Infinita) a fines de los cincuenta y comienzos de los sesenta.

En 1957 viajó a Nueva York y ahí conoció a personajes como Donald Judd, Andy Warhol y Joseph Cornell. De la práctica pictórica pasó a las esculturas blandas conocidas como *Accumulations* (Acumulaciones) y luego a performances en vivo y happenings, claros exponentes de la cultura alternativa neoyorquina con los que ganó reconocimiento y notoriedad en la escena artística local.

En 1973 Kusama volvió a Japón, y en 1977 se internó voluntariamente en una clínica psiquiátrica, en la que reside desde entonces. A la marcada

“2014, Año de Octavio Paz”

peculiaridad psicológica de su obra, se suma un amplio espectro de innovaciones formales y reinenciones que le permiten a la artista compartir con un público amplio su singular visión, a través de los infinitos espacios espejados y las superficies obsesivamente cubiertas de puntos que le han dado fama internacional. En su obra más reciente, la artista ha retomado sus instintos más radicales a través de instalaciones de inmersión y piezas colaborativas que la han convertido en la artista viva más aplaudida de Japón.

Curada por Frances Morris y Philip Larratt-Smith, la exposición *Yayoi Kusama. Obsesión infinita* es un reflejo de su carrera artística y contará con obras tan representativas como lo son sus *Infinity Nets*, así como la película *Kusama's Self-Obliteration*, registros de sus happenings *Love-in Festival* y *Flower Orgy*, las esperadas instalaciones *Phalli's Field*, *I'm here but Nothing*, *Obliteration Room* y el *Infinity Mirror Room*, culminando con obra inédita producida en 2013.

Luego de viajar por Argentina y Brasil, *Yayoi Kusama. Obsesión infinita* ha roto récords de asistencia al recibir casi dos millones de visitantes desde que comenzó su gira por Latinoamérica. Se espera que sea un éxito en México debido al gran interés que se ha generado en torno a la vida y obra de la artista viva más célebre de Japón.

La muestra abre sus puertas al público el 26 de septiembre a las 10:00 horas. Habrá horarios extendidos para público general, así como visitas programadas. Los detalles de la exposición podrán consultarse en www.museotamayo.org

---000---